

Classi in competizione

Konkurrenzklassen
Classes de compétition

Classe / Klasse 12 Letteratura Filatelica

MAC 5

Littérature philatélique / Philatelistische Literatur

-
- | | | |
|------|--|--|
| 1201 | | Schlunegger Ernst
Motivhandbuch Liechtenstein 1985-2011 |
| 1202 | | Baumgartner Kurt
Un viaggio in immagini sul Monte Generoso
Il servizio postale sul Monte Generoso - Luoghi - Alberghi - Ritrovi - Ferrovia a cremagliera - Storia - Curiosità. |
| 1203 | | Schäfer Richard
HANDBUCH 1. SCHWEIZER BUNDESMARKEN / Frankaturen-Seltenheiten
Entstehungsgeschichte der Eidgenössischen Bundespost. Die ersten Markenausgaben. Gültige Tarife. Frankaturen Ortspost sowie Rayon I - II. Verwendungsarten, Seltenheiten, Stempel, Ausland-Frankaturen. 340 Seiten mit ca. 500 farbigen Abbildungen von Briefen. |
| 1204 | | Meier Peter
BUCH: "Zurück / Retour"
Wie die Post früher mit Briefen und Karten umging, die den Empfängern nicht zugestellt werden konnten und Geschichten, die dahinter stehen. |
| 1205 | | Koller René
Schweizerisches Luftpost-Handbuch 2018 (LPH SAV 2018)
Umfassendes Nachschlagewerk (Enzyklopädie), 4-farbig in 2 Bänden, 1'200 Seiten. Wieder auf neuem Stand nach umfangreicher Überarbeitung. Viele Neuerkenntnisse, Erweiterungen der einzelnen Kapitel. Gleicher Aufbau und Nummerierung wie bis anhin. |
| 1206 | | Keller Thomas
Die Schifffahrt auf dem Walen- und Zürichsee im 19. Jahrhundert
Buch über: Die Entwicklung verschiedener Verkehrs- und Transportmittel, welche die Schifffahrt (Schiffpost) auf dem Walen- und Zürichsee im 19. Jahrhundert wesentlich beeinflussten. |
| 1207 | | Bach Jean-Paul
Die Zürcher Kantonalmarken
Die Zürcher Kantonalmarken, Jean-Pierre und Colin Michael Senn, weitere Autoren. Verlag: Swiss Stamp Show GmbH, Präsident Jean-Paul Bach. |

Classe / Klasse 15 Categoria Aperta, senza giuria

Classe ouverte, sans jury / Offene Klasse, ohne Jurierung

-
- | | | | |
|------|--|----------|---|
| 1501 | | 4 quadri | Häne Koni
Waldpflanzen
Mit der Sammlung "Waldpflanzen" werden Natur und Philatelie miteinander verbunden. Oft zeigen sich Briefmarken als wahre Kunstwerke und versuchen die Natur zu widerspiegeln. |
| 1502 | | 2 quadri | Häne Koni
Natürliche Glückwünsche
Sujets auf Glückwunschkarten finden sich auf philatelistischen Belegen. Mögen die verschiedenartigen, teils über 100 Jahre alten Glückwünsche auch jetzt noch der Betrachterin, dem Betrachter möglichst viel Glück bringen. |
| 1503 | | 4 quadri | Winterstein Felix
Die blaugrünen Portomarken der Schweiz
Die "Blaugrünen" einzeln und auf Brief: Proben, ungebraucht und gebraucht, Abstempelungen, Verwendungen auf Post aus dem In- und Ausland. Beachtenswert die 500 Rappen-Marke auf Adresse, die "N" + "K" sowie "K" + "N" auf Briefen, eine 38 Rp Frankatur und ein Brief aus Argentinien. |